

ADOBE AUDITION

Absolvent kurzu bude ovládať prácu so zvukom pre ďalšie použitie, napríklad v programe Adobe After Effects, Sony Vegas a Sony DVD Architect. Porozumie digitalizácii - prevodu zvuku do digitálnej podoby a úprave zvukovej stopy do požadovaného výsledku.

Kategória: Kurzy grafiky, video

Oboznámenie sa so softvérom

pracovná plocha, výklad základných pojmov zo sveta digitálneho zvuku a hudby

Import a úprava zvukovej stopy

výšky, basy, echo, zvuková amplitúda typy filtrácie, reverse, silence priestorový zvuk, odtránenie/pridanie šumu do zvukovej stopy

Práca so zvukovou stopou

konvert zvukovej stopy do požadovanej kvality výstupu (Hertze, stereo, mono, bitová hĺbka) práca s časovou osnovou zvuku: spomalenie a zrýchlenie v čase, strihanie zvuku, digitalizácia zvukovej stopy na jednotný kanál a 360 ° dolby surround úprava prehrávania zvuku v stereo systéme do požadovaného kanála a následná úprava pre dolby surround (priestorový 3D zvuk) ukladanie finálnych zvukových stôp do požadovaného formátu pre ďalšie použitie

Tvorba - komponovanie hudby

práca s cyklovateľnými zvukovými stopami: import a konvert jednotnej stopy do loop play systému práca s hladinami/layermi separátnych zvukových stôp: import a úprava do požadovaného efektu práca s technickými hodnotami hladín cyklovateľných samplov: hlasitosť, efekty, tvorba presetov a ich uloženie export kompozície zvukových hladín do požadovaného výstupného formátu do finálnej skladby úprava zvukovej kompozície : jingel - znelka: úprava sekundáže, import efektov, práca s kanálmi export zvukových hladín znelky do požadovaného formátu zvukovej stopy diskusia záver